

*Всестороннее развитие личности ребенка
через театрализованную деятельность.*

*Выполнила: Трушина Катерина
Юрьевна,
Воспитатель МАДОУ д/с 55*

- **Значение театрализованной деятельности невозможно переоценить.**
- **Театрализованные игры способствуют всестороннему развитию детей:**
 - ✓ **развивается речь, память, целеустремленность, усидчивость**
 - ✓ **отрабатываются физические навыки.**
- **Театрализованные игры всегда радуют, часто смешат детей, пользуясь у них неизменной любовью.**
- **Дети видят окружающий мир через образы, краски, звуки.**

**Театр это мир идей,
И это мир в котором люди
Живут с надеждами на чудо.
И тот, кто заглянул однажды,
Уже не сможет не вернуться
Туда, где может зритель каждый
В любую сказку окунуться.**





Актуальность

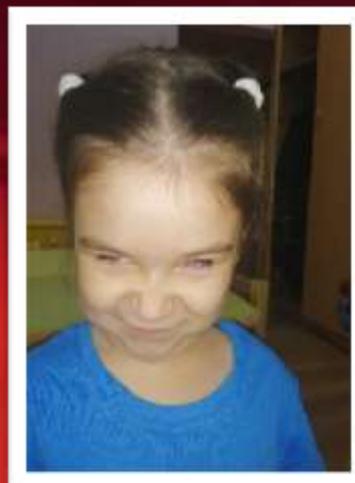
Сейчас дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Они не всегда способны не только понять чужие эмоции, но и осознать свои.

Отсюда возникают проблемы в общении со сверстниками и взрослыми.

Воспитание в подрастающем поколении любви к родному краю, к своей родине, труду, к культуре родного народа является основополагающим в воспитательном процессе.



Я удивлена



Я рассержен



Мне неприятно



Я плачу



Я смеюсь

Я расстроена



Работа с детьми

Постановка



Игра- драматизация С.Я. Маршак
«Сказка о глупом
мышонке».

Интегрированная игра,
«Путешествие в страну сказок»



Работа с детьми



Театральное
представление,
«Богатыри земли русской»

Театральная игра
«Уроки Мальвины».



Патриотическая
постановка «Ради
жизни на Земле»

Дети покупают билеты
в театральной кассе.



Сюжетно – ролевая игра «Театр»

При входе в театр билетер
проверяет билеты.



Любой театр начинается
с вешалки.



Прозвенел последний
звонок,
Начинается спектакль.



Антракт. В буфете можно
купить что –нибудь
вкусное.



Идет спектакль



Представление
окончено.
Зрители аплодируют.



Интеграция театрализованной деятельности

СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Познание
(ФЭМП)



Чтение художественной
литературы



Художественное творчество

Коммуникация



Безопасность

Виды театра в группе



Настольный
кукольный
театр



Театр масок



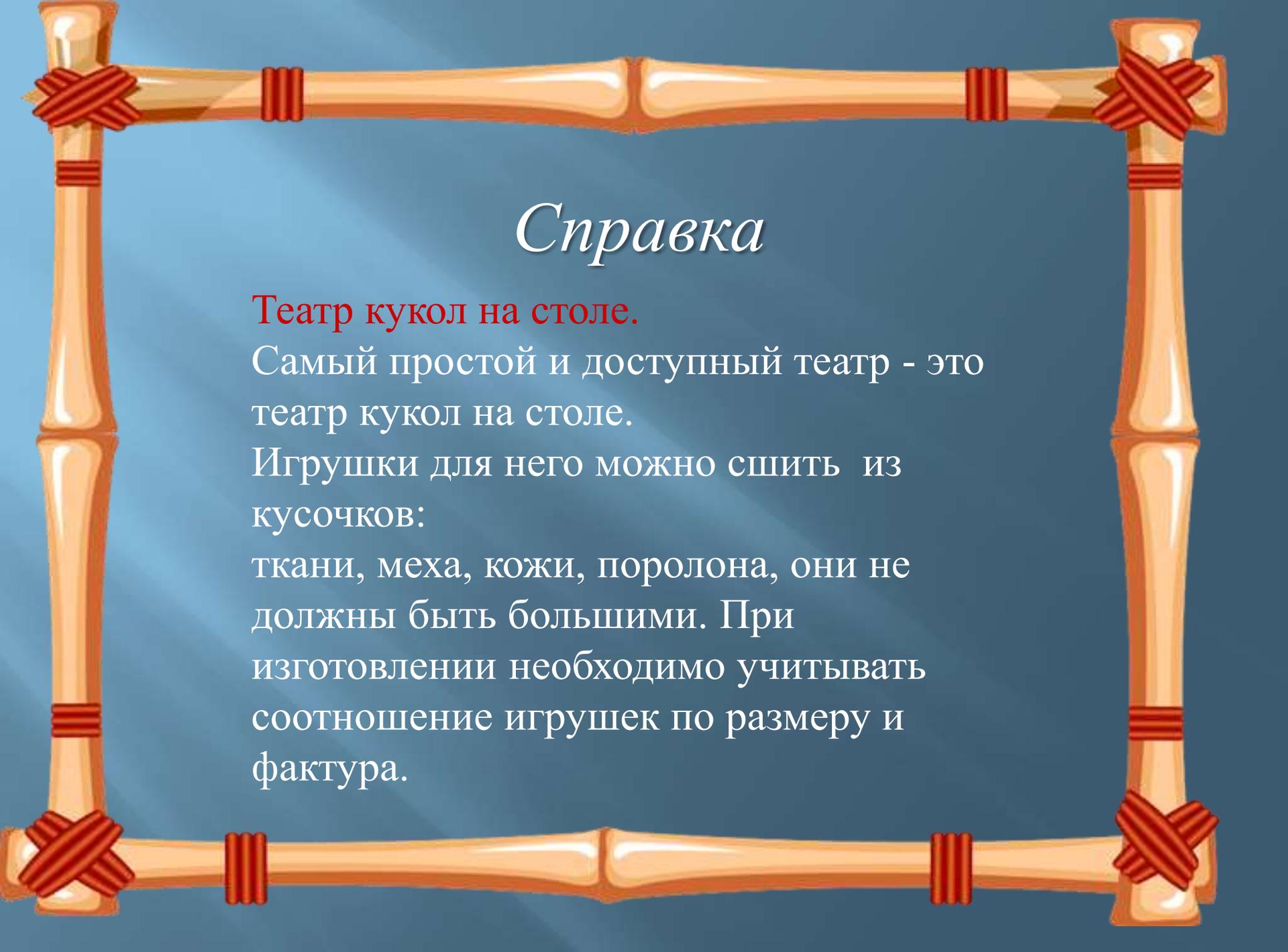
Костюмы



Стеновый театр
(фланелеграф)



Театр на руке
(пальчиковый)



Справка

Театр кукол на столе.

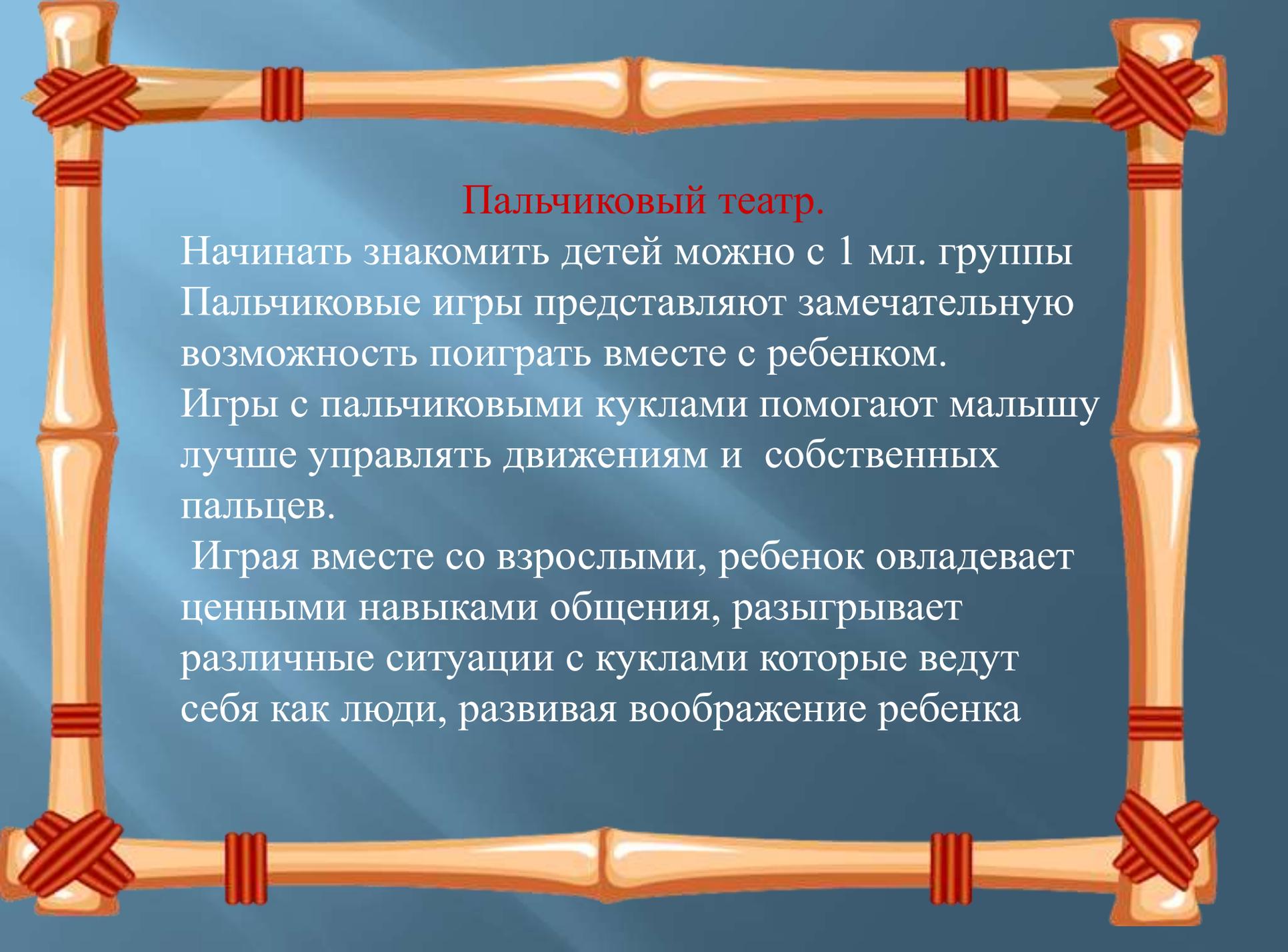
Самый простой и доступный театр - это театр кукол на столе.

Игрушки для него можно сшить из кусочков:

ткани, меха, кожи, поролона, они не должны быть большими. При изготовлении необходимо учитывать соотношение игрушек по размеру и фактура.

Театр на фланелеграфе.

Фланелеграф это большая доска куда можно прикрепить различные картинки. Животные, цифры, фигурки, овощи, фрукты. Сделать фланелеграф очень просто. Нужно взять тонкую деревянную квадратную доску или плотный картон и обтянуть его фланелью. Фланелеграф можно прислонять к стене, а играть с ребёнком на полу. Картинки можно либо купить (дидактические картинки), либо нарисовать и вырезать, либо распечатать на принтере и вырезать. Чтобы картинки крепились к фланелеграфу достаточно с обратной стороны картинок приклеить липучки от памперсов или швейную липучку



Пальчиковый театр.

Начинать знакомить детей можно с 1 мл. группы
Пальчиковые игры представляют замечательную
возможность поиграть вместе с ребенком.

Игры с пальчиковыми куклами помогают малышу
лучше управлять движениям и собственным
пальцев.

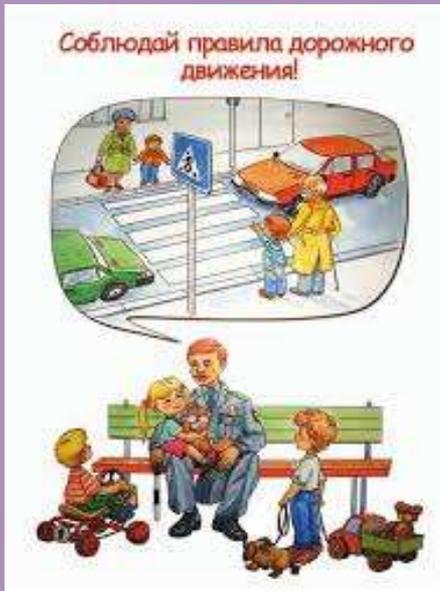
Играя вместе со взрослыми, ребенок овладевает
ценными навыками общения, разыгрывает
различные ситуации с куклами которые ведут
себя как люди, развивая воображение ребенка



**Наша экскурсия в дом,
где живут сказки:
кукольный театр, драматический
театр, музыкальный театр**



Работа с родителями



A stage with red curtains and a yellow carpet. The curtains are drawn back, revealing a dark stage floor. The text is centered on the stage.

Всестороннее развитие дошкольников средствами театрализованной игры будет эффективно при условии:

- систематического использования театрализованных игр в образовательном процессе и патриотическом воспитании;
- учета возрастных и психологических особенностей детей дошкольного возраста;
- создания комфортных психолого-педагогических условий, для становления гармонично-развитой подрастающей личности.

The image shows the interior of a grand, ornate theater. The stage is framed by heavy, red curtains with gold fringe and tassels. Above the stage, a large, multi-tiered chandelier hangs from the ceiling. The theater's architecture is highly decorative, with white columns, gold accents, and intricate carvings. The audience seating is visible in the foreground, showing rows of seats and a balcony. The overall atmosphere is one of elegance and grandeur.

**Как хорошо, что есть театр!
Он был и будет с нами вечно,
Всегда готовый утверждать
Все, что на свете человечно.
Здесь все прекрасно – жесты, маски,
Костюмы, музыка, игра.
Здесь оживают наши сказки,
И с ними светлый мир добра!**



Благодарю за внимание.
Желаю успеха!